

Anforderungen für Ensemble-Alphornkurse (Sils Maria und Bergün 2019)

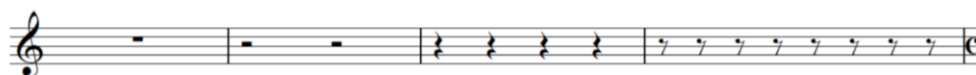
Diese Töne sollten gespielt werden können, entweder vom g bis c2



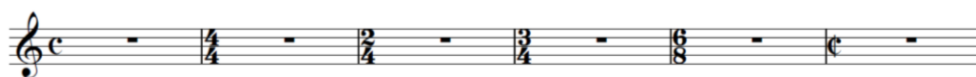
oder vom C bis g1



Kenntnis der untenstehenden Pausenwerte



Kenntnis der folgenden Taktarten



Kenntnis der angeführten Notenwerte



Bei Unsicherheit ist es von Vorteil, mit mir Kontakt aufzunehmen:

Matthias Kofmehl, Schlossschürstrasse 9, 8409 Winterthur, 0041 79 831 42 67

matthias.kofmehl@gmx.net